

**Comité Olímpico de Portugal  
Academia Olímpica de Portugal**



# **Relatório de Atividades e Contas – 2022 –**

**Lisboa, 11 de fevereiro de 2023**

*Em cumprimento do estabelecido na alínea e) do número 2 do artigo 11.º do Regulamento Geral da Academia Olímpica de Portugal, apresenta-se de seguida o Relatório de Atividades e Contas, referente ao ano de 2022*

Aprovado em Assembleia Plenária realizada em 11 de fevereiro de 2023, em Lisboa

# ÍNDICE

## I INTRODUÇÃO

I.1. Nota introdutória	... 4
------------------------	-------

## II ORGÂNICA

II.1. Composição do Conselho Diretivo	... 5
II.2. Reuniões do Conselho Diretivo	... 5
II.3. Assembleias Plenárias	... 6
II.4. Reuniões da Comissão Executiva do Comité Olímpico de Portugal	... 6
II.5. Reuniões do Conselho Nacional do Desporto	... 6
II.6. Novos membros	... 7
II.7. Relatório administrativo	... 7

## III ATIVIDADE NACIONAL

III.1. XXXIII Sessão Anual	... 8
III.2. Ações de divulgação do Olimpismo	... 10
III.3. Memória Oral do Olimpismo Português	... 11
III.4. Representação institucional	... 11
III.5. XIII Jogos de Quelfes	... 13
III.6. Outras atividades/ações	... 13
III.7. Página de Internet e redes sociais	... 14
III.8. “Recortes”	... 15

## IV ATIVIDADE INTERNACIONAL

IV.1. Academia Olímpica Internacional	.... 16
IV.2. Academias Olímpicas Europeias	.... 17
IV.3. Associação Pan-ibérica de Academias Olímpicas	.... 18
IV.4. Academias Olímpicas de Língua Portuguesa	.... 18
IV.5. Outras atividades	.... 19

V Contas	.... 20
----------	---------

# I

## INTRODUÇÃO

### I.1. Nota introdutória

Os tempos que estamos a viver, devido à conjuntura mundial, tornam-se muito exigentes do ponto de vista da gestão e não só. Se em 2020 fomos confrontados com uma pandemia que pensávamos só ser possível em filmes e que obrigou a uma paragem do mundo, vivemos atualmente uma guerra, também ela impensável em pleno século XXI.

Se, aquando da pandemia, o Movimento Olímpico nos mostrou uma capacidade única de unir as pessoas, mesmo quando as adversidades o impediam, tem agora o mesmo organismo um enorme desafio pela frente. Em parte, porque se envolveu numa área que não é a sua por natureza, mas por outro lado pensando que podia fazer parte de uma solução que parece não existir na invasão da Ucrânia por parte da Rússia.

Neste ponto, os ecos das Academias Olímpicas Nacionais assumem alguma importância, pois os representantes russos também foram banidos de todas as atividades por nós realizadas.

Também na AOP ocorreram mudanças: 2022 foi ano de eleições, tendo Tiago Venâncio sido substituído pelo atleta também olímpico José Costa. O resto da estrutura não sofreu alterações. Esta reeleição permitiu que fosse dada continuidade ao trabalho que tinha vindo a ser feito nos anos anteriores.

O projeto Memória Oral do Olimpismo Português, que andava a ser preparado, é prova disso. Viu finalmente a luz do dia, tendo já no final do ano sido feita a sua apresentação pública, com a presença de diversas entidades, onde destaco a Secretaria do Estado da Juventude e do Desporto, o Instituto Português do Desporto e Juventude, diversas federações desportivas, membros da AOP e parceiros. Este, que é sem dúvida o maior e mais ambicioso projeto levado a cabo pela AOP, está já a andar, com entrevistas feitas e o número de parceiros a aumentar.

Não poderia deixar de me congratular com a participação de representantes da quase a totalidade das academias olímpicas dos países de língua portuguesa na sessão anual realizada em Sines, onde estiveram representantes de Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau e São Tomé e Príncipe. Esta participação é reveladora do esforço e da proximidade que atualmente estas academias sentem por parte da AOP.

No âmbito da função de coordenador das academias olímpicas dos países de língua portuguesa, a preocupação de acompanhar o trabalho destas academias olímpicas de perto tem sido crescente. O esforço para que desenvolvam e realizem atividades tem sido contínuo.

O ano de 2022 marca, também ele, a minha primeira visita a um destes países. Neste caso concreto, Angola, onde tive uma intervenção na sessão anual desta academia para professores de Educação Física e uma panóplia de reuniões com federações e com os comités olímpico e paralímpico, no sentido de sentar todos à mesma mesa com um mesmo objetivo, otimizando assim os poucos recursos existentes.

Diria que a Academia Olímpica Angolana está já no bom caminho, a um bom ritmo, sendo agora importante o acompanhamento desta e um maior esforço para estimular todas as outras.

Foram por isso dados passos muito importantes quer no âmbito nacional, quer no âmbito internacional.

Este relatório espelha toda essa atividade.

**II.1. Composição do Conselho Diretivo**

<b>Cargo</b>	<b>Membro n.º</b>	<b>Nome</b>
Presidente	633	Tiago Nunes Viegas
Vice-Presidente	710	José Esteves
Vice-Presidente	695	Gustavo Marcos
Vogal	703	Afonso Candeias
Vogal	700	Marta Lopes
Suplente	723	Susana Feitor
Suplente	767	José Costa

**II.2. Reuniões do Conselho Diretivo**

Durante o ano de 2022, o Conselho Diretivo da Academia Olímpica de Portugal, realizou 10 reuniões mensais, sendo quatro realizadas ainda sob a direção do anterior Conselho Diretivo e seis com a atual direção.

12 de janeiro  
9 de fevereiro  
9 de março  
13 de abril

Novo mandato

8 de junho  
27 de julho  
14 de setembro  
11 de outubro  
9 de novembro  
14 de dezembro

Em todas as reuniões foram feitas as respetivas convocatórias, tendo nelas sido apresentadas e discutidas, entre os mais variados assuntos da gestão corrente, as seis propostas seguintes (a primeira das quais com duas versões):

Reunião de 12 de janeiro

- Proposta 1/2022/TV – Calendarização de reuniões do Conselho Diretivo em 2022 (até final do mandato)

Reunião de 13 de abril

- Proposta 2/2022/TV – Novo membro: Catarina Monteiro
- Proposta 1/2022/TV – Calendarização de reuniões do Conselho Diretivo em 2022 (novo mandato)

#### Reunião de 9 de novembro

- Proposta 3/2022/TV – Novo membro: Constantino Martins
- Proposta 4/2022/TV – Novo membro: Ana Leite

#### Reunião de 14 de dezembro

- Proposta 5/2022/TV – Novo membro: Francielly Martins Prado
- Proposta 6/2022/TV – Novo membro: Rui Proença Garcia

### **II.3. Assembleias Plenárias**

Em 2022, tal como o previsto no Regulamento Geral, foram realizadas duas Assembleias Plenárias. A primeira, a 22 de janeiro, com uma ordem de trabalhos composta por um ponto de apresentação, discussão e votação do relatório de atividades e contas referentes ao ano 2021 e outro ponto para outros assuntos, onde foram dadas algumas informações. Esta reunião registou a presença de onze membros.

Na segunda reunião plenária, realizada a 24 de setembro, os pontos da ordem de trabalhos foram a apresentação, discussão e votação do plano de atividades para 2023, um ponto de informações e outro para outros assuntos. Participaram catorze membros.

### **II.4. Reuniões da Comissão Executiva do Comité Olímpico de Portugal**

Em consonância com os Estatutos do Comité Olímpico de Portugal (COP), o presidente da AOP esteve presente nas reuniões da Comissão Executiva do COP, comparecendo a todas as dez reuniões realizadas, a que se juntaram assembleias plenárias em 30 de março e 29 de novembro.

25 de janeiro  
 22 de fevereiro  
 30 de março (1.ª reunião com a nova Comissão Executiva do Comité Olímpico de Portugal)  
 27 de abril  
 20 de maio  
 6 de julho  
 28 de setembro  
 25 de outubro  
 29 de novembro (e reunião Plenária)  
 20 de dezembro

### **II.5. Reuniões do Conselho Nacional do Desporto**

O presidente da AOP participou nas duas reuniões do Conselho Nacional do Desporto (CND) que tiveram lugar em 2022: a 13 de julho e a 6 de dezembro, ambas realizadas no Palácio da Cruz Vermelha, em Lisboa.

Em ambas as ocasiões, o presidente da AOP deu cumprimento ao papel atribuído por lei à AOP enquanto membro do CND, nomeadamente através das opiniões manifestadas sobre cada ponto das ordens de trabalhos, além da emissão de pareceres sempre que tal foi solicitado pelo secretário de Estado da Juventude e do Desporto enquanto membro do Governo responsável pela área do Desporto e, nessa qualidade, presidente do CND.

## **II.6. Novos membros**

No decorrer do ano de 2022 assumiram a condição de membros da AOP os seguintes elementos:

- Catarina da Silva Monteiro;
- Ana Lúcia Martins Leite;
- Constantino Pereira Silva Martins;
- Francielly Martins Prado;
- Rui Manuel Proença de Campos Garcia.

## **II.7. Relatório administrativo**

O ano de 2022 marcou a adoção de medidas de sustentabilidade ambiental pelo Comité Olímpico de Portugal, traduzidas num plano específico (Plano de Sustentabilidade do Comité Olímpico de Portugal). Em alinhamento com esse plano e visando dar-lhe observância no âmbito da intervenção da AOP, o Conselho Diretivo deliberou na reunião de 8 de junho deixar de arquivar a correspondência eletrónica em cópia de papel. Em consequência, a AOP conserva:

- . o arquivo físico já existente (correspondência postal e eletrónica datada até 31/12/2021);
- . o arquivo físico de correspondência postal que porventura continue a receber;
- . e o arquivo digital do correio eletrónico (no software Outlook).

Em matéria de correspondência expedida, foram registados os seguintes dados em 2022:

- . 67 ofícios enviados;
- . 7 declarações emitidas.

## III.1. XXXIII Sessão Anual

A XXXIII Sessão Anual da AOP teve lugar em Sines, nos dias 4 a 6 de novembro, subordinada ao tema geral «Olimpismo, património cultural». Os trabalhos decorreram nas instalações do Centro de Artes, tendo a cerimónia de abertura tido lugar no auditório e as conferências na cafetaria da Biblioteca Municipal.

O programa da sessão teve a seguinte configuração:

**Sexta-feira, 4 de novembro**

17h30 – Abertura do secretariado (Centro de Artes)

19h30 – Jantar

21h15 – Cerimónia de abertura

21h30 – «Jogos Olímpicos, património cultural» – Rui Proença Garcia

22h15 – Fim da cerimónia de abertura

22h30 – Reunião de participantes – informações

**Sábado, 5 de novembro**

7h30 -Atividade desportiva

8h30 – Pequeno-almoço

9h30 – Apresentação

1.º painel – «Academia Olímpica de Portugal e Academia Olímpica Internacional» – Tiago Viegas

10h15 – «Da Trégua Sagrada à Trégua Olímpica: os Jogos Olímpicos e a Paz» – Gustavo Marcos

10h45 – Debate

11h15 – Coffee break

2.º painel

11h30 – «A experiência da pesquisa 'Memórias olímpicas por atletas olímpicos brasileiros» – Katia Rubio

12h00 – «Museu Sporting. Centro de Memórias» – Isabel Victor

12h30 – Debate

13h00 – Almoço

15h00 – Visita cultural

Mesa-redonda

17h30 – «Atletas nos Jogos Olímpicos – entre memória e esquecimento» – Alberto Chaíça (atletismo), Diana Gomes (natação) e Helena Rodrigues (canoagem). Moderação: Susana Feitor (atletismo)

18h30 – Final de jornada

19h30 – Jantar

21h30 – Workshop de criatividade

**Domingo, 6 de novembro**

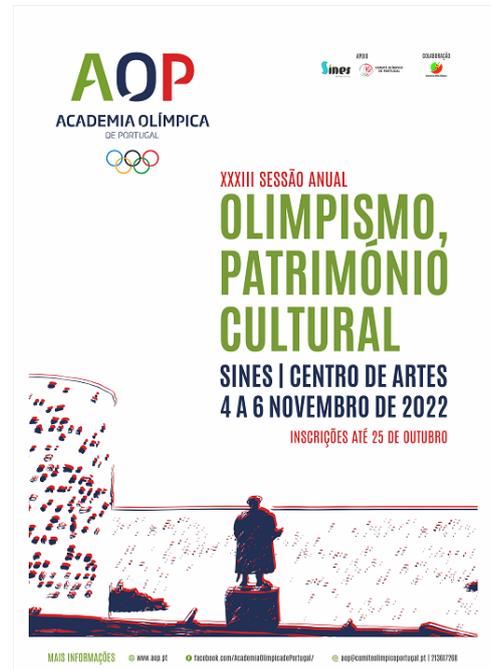
7h30 – Atividades desportiva: iniciação à marcha atlética, com Susana Feitor

8h00 – Pequeno-almoço

9h30 – «O projeto 'Memória Oral do Olimpismo Português'» – Carlos Gomes

3.º painel

10h00 – Apresentações de atividades de membros da AOP e das academias olímpicas lusófonas



11h00 – Apresentação do relatório de participação na 62.<sup>a</sup> Sessão Internacional para Jovens Embaixadores Olímpicos – Filipa Teixeira e Jorge Costa  
 11h20 – Coffee break  
 4.º painel  
 11h30 – «Pentatlo moderno – património olímpico, modalidade em risco» – João Paulo de Almeida  
 12h00 – Debate  
 12h30 – Cerimónia de encerramento  
 13h30 – Almoço

Por motivos familiares, o nadador olímpico António Bessone Basto não pôde comparecer no painel da mesa-redonda de sábado. Por sua vez, na intervenção sobre o Centro de Memórias do Museu Sporting, a diretora da instituição, Isabel Victor, fez-se acompanhar por dois elementos da equipa: David Felgueira e Nathália Pamio Luiz.

O alojamento dos envolvidos na sessão (organização, participantes e oradores) foi assegurado no Hotel Sinerama, tendo as refeições sido realizadas nos restaurantes A Nau e Palmeira. Esta logística estava organizada num raio de poucas centenas de metros a partir do Centro de Artes.

A sessão registou 28 inscrições, traduzidas na presença de 24 participantes, sete dos quais em representação das academias olímpicas de Angola (3), Cabo Verde (2), Guiné-Bissau e São Tomé e Príncipe.

No contexto da realização da sessão, houve informação publicada não só em Portugal mas também em vários dos países de língua portuguesa participantes, incluindo uma entrevista emitida pela Rádio 5, de Angola, com o presidente da AOP, sinal da importância reconhecida ao modelo de funcionamento da Academia Olímpica de Portugal, que serve de inspiração às congéneres.

A XXXIII Sessão Anual representou um marco histórico nas relações da AOP com as suas congéneres dos países africanos de língua portuguesa, dado ter sido possível contar pela primeira vez com a participação simultânea de representantes de quatro países. Faltou apenas Moçambique, que até à última hora esteve previsto comparecer. Deve realçar-se que todas as academias representadas tiveram oportunidade de apresentar os respetivos projetos e as ações que têm vindo a desenvolver. cremos que foi dado um passo importante no sentido da criação de uma Associação de Academias Olímpicas de Língua Portuguesa, devendo agora os esforços ser alargados ao Brasil, mas também a Timor-Leste e a Macau, onde a nossa língua continua a ser um dos idiomas oficiais. Ficou latente a ideia de que nos próximos anos deveremos continuar a investir neste projeto.



Para a presença destes nossos convidados, a AOP garantiu as despesas de alojamento, alimentação e transportes internos, tendo cabido às academias envolvidas os encargos com as correspondentes despesas de viagens internacionais.

### III.2. Ações de divulgação do Olimpismo

- **Projeto Nutriser** – A Escola Básica N.º 9 do Barreiro, integrada no agrupamento de Escolas de Casquilhos, iniciou a 17 de fevereiro a implementação do projeto Nutriser, com o objetivo de dinamizar atividades simulando a celebração de uns Jogos Olímpicos. Subordinado ao tema geral «Jogos Olímpicos no 1.º ciclo», o projeto mobilizou os alunos dos 3.º e 4.º anos da escola, num programa que combinou jogos pré-desportivos, jogos coletivos, atletismo, ginástica, exploração da natureza, expressão rítmica, atividades cognitivas e relacionais e nutrição.



As jornadas do programa tiveram lugar todas as quintas-feiras até ao final de maio, tendo os 50 participantes envolvidos tido oportunidade de exercitar-se em corridas de velocidade e de resistência, estafetas, saltos em altura e em comprimento, lançamentos do peso e do vórtex, corrida de barreiras, triatlo, basquetebol, voleibol, andebol, futebol, ginástica, corridas de obstáculos e tiro ao alvo. O programa concluiu-se com uma cerimónia de encerramento levada a efeito no dia 26 de maio. O projeto foi implementado em parceria entre a escola e a Associação Tempos Brilhantes, resultando da iniciativa de Núria Morgado, professora e membro da AOP, uma das entidades que colaboraram.

- **Concerto pela Banda da SFUAP:** a AOP e a Sociedade Filarmónica União Artística Piedense (SFUAP) levaram a efeito no dia 5 de junho o concerto «Os Jogos Olímpicos – Inspiração e Legado Cultural». O espetáculo teve lugar no Auditório Fernando Lopes-Graça (Fórum Romeu Correia), em Almada, e o programa foi interpretado pela Banda da SFUAP, sob direção do maestro Fernando Palacino.



Inspirado na importância cultural dos Jogos Olímpicos e no património de valores e de sonoridades que deles tem resultado, o alinhamento foi composto por peças criadas por Leonard Bernstein, Vangelis, John Williams, Satoshi Yagisawa, entre outros.

Este concerto tinha sido originalmente planeado para integrar o Programa Cultural Olímpico 2020-2021, iniciativa da AOP que assinalou a realização dos Jogos Olímpicos de Tóquio, e esteve previsto para ter lugar em diferentes datas dos dois anos de vigência desse programa. No entanto, acabou sucessivamente adiado devido aos picos de pandemia de covid-19, que se traduziu na impossibilidade de ensaios e em indisponibilidade de espaços. Ainda assim, não deixou de manter o enquadramento temático japonês, que se manifestou na autoria de algumas obras por compositores nipónicos, como o já referido Yagisawa ou ainda Irotaka Izumi e Tohru Kanayama.

Para a interpretação de parte do programa, o concerto contou com a participação da soprano Ana Filipa Leitão e da pianista Mariya Trofymenko, como solistas. O espetáculo foi de entrada livre, mediante apresentação de bilhete levantado na bilheteira do auditório.

Participaram ainda atletas da secção de ginástica rítmica da SFUAP, acompanhando a interpretação de uma das peças.

O concerto foi gravado pela Antena 2 e transmitido em diferido no dia 3 de agosto, na rubrica «Grande Auditório», daquela estação de rádio. O programa foi o seguinte:

Memories of Friendship (Satoshi Yagisawa)  
 Chariots of Fire (Vangelis; arr. John Mortimer)  
 The Olympic Spirit (John Williams; arr. Jay Bocook)  
 Primavera (Satoshi Yagisawa)  
 African Symphony (Van McCoy; arr. Naohiro Iwai)  
 Omens of Love (Hirotaka Izumi; arr. Toshio Mashima)  
 West Side Story (Leonard Bernstein; arr. Naohiro Iwai)  
 Urban Beat (Tohru Kanayama)

### III.3. Memória Oral do Olimpismo Português

O projeto Memória Oral do Olimpismo Português (MOOP) conheceu em 2022 um desenvolvimento que permitiu fazer a apresentação pública em cerimónia realizada na sede do Comité Olímpico de Portugal a 15 de dezembro, em simultâneo com a celebração do 36.º aniversário da AOP. Ao longo do ano foram concretizados os passos de instalação do projeto, com a aquisição do servidor e do material necessário para o registo audiovisual das entrevistas, com o registo do domínio próprio do projeto na Internet, com a adjudicação da criação da base de dados e da página oficial do MOOP à empresa Sistemas do Futuro e com criação da linha gráfica do projeto (logótipo e materiais complementares).



Em setembro teve início a gravação das primeiras entrevistas, tendo sido concluídas seis até final do ano, com as seguintes personalidades (todas atletas): Joaquim Granger, Joaquim Ferreira, Vítor da Fonseca, António Gentil Martins, Maria José Nápoles e Esbela da Fonseca. No mesmo período ficaram agendadas outras entrevistas para serem realizadas no início de 2023.

A despesa associada ao desenvolvimento do projeto, nomeadamente com a aquisição dos bens e dos serviços mencionados acima, foi possível graças ao financiamento recebido da Solidariedade Olímpica, tendo havido durante o ano avanços importantes junto de municípios e do Instituto Português do Desporto e Juventude no sentido da celebração de protocolos de colaboração com vista ao desenvolvimento de projetos de extensão associados ao MOOP, com contrapartidas financeiras para a gestão do projeto.

A apresentação pública foi centrada na divulgação da estrutura da página oficial do projeto na Internet e de excertos das entrevistas já realizadas, tendo contado ainda com uma comunicação apresentada por José Neves, do Instituto de História Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humana da Universidade Nova de Lisboa, subordinada à temática da história oral e com o título «O desporto e os historiadores».

### III.4. Representação institucional

Sempre que possível a AOP fez-se representar institucionalmente nas iniciativas para que foi convidada.

31.jan – Tomada de posse dos corpos sociais do Centro Cultural e Desportivo de Pinhal Vidal, em Corroios. Tiago Viegas representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo CCDPV na respetiva sede, em Corroios.

5.fev – Comemoração do 34.º Aniversário do Centro Cultural e Desportivo de Pinhal Vidal, em Corroios. José Esteves representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo CCDPV na respetiva sede, em Corroios.

5.fev – Comemoração do 34.º Aniversário do Centro Cultural e Desportivo de Pinhal Vidal, em Corroios. José Esteves representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo CCDPV na respetiva sede, em Corroios.

16.mar – Tomada de posse da Comissão Executiva do Comité Olímpico de Portugal, em Lisboa. Tiago Viegas e Afonso Candeias representaram a AOP nesta cerimónia, levada a efeito pelo COP no Centro Cultural de Belém, em Lisboa.

6.abr – Cerimónia do 20.º Aniversário da Comissão de Atletas Olímpicos, em Lisboa. Tiago Viegas e Afonso Candeias representaram a AOP nesta cerimónia, levada a efeito pela CAP no Centro Cultural de Belém, em Lisboa.

9.abr – 26.ª Festa Jovem, em Almada. Tiago Viegas e Afonso Candeias representaram a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelas entidades Associação 25 de Abril, Câmara Municipal de Almada, Federação de Ginástica de Portugal, Associação de Ginástica de Lisboa e Associação de Ginástica do Distrito de Setúbal, no Complexo Municipal dos Desportos Cidade de Almada.

30.mai – Prémio CNID 2022, em Leiria. José Esteves representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo Clube Nacional de Imprensa Desportiva – Associação dos Jornalistas de Desporto no Teatro Miguel Franco, em Leiria.

7.jun – Cerimónia Protocolar dos XIII Jogos de Quelfes, em Loulé. Tiago Viegas representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela Comissão Organizadora dos Jogos de Quelfes no Estádio Algarve, em Loulé.

18.jun – XXXI Regtramp, em Reguengos de Monsaraz. Afonso Candeias representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela Sociedade Artística Reguenguense e pela Associação de Ginástica de Santarém no Centro de Treino de Ginástica de Trampolins José Rondão, em Reguengos de Monsaraz.

25.jun – 15.ª Gala do Desporto do Alentejo Central, em Vendas Novas. Tiago Viegas representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela Comunidade Intermunicipal do Alentejo Central, na Parada D. Pedro V, em Vendas Novas.

26.jun – Taça do Mundo de Trampolins, em Coimbra. Mário Martins e Graciete Martins representaram a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela Federação de Ginástica de Portugal, no Pavilhão Multidesportos Municipal Mário Mexia, em Coimbra.

28.jul – Inauguração da nova sede da Associação dos Atletas Olímpicos de Portugal, em Cascais. José Esteves representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela AAOP, em Bicesse.

13.ago – Inauguração da exposição «Arte Setúbal 2022», em Corroios. Tiago Viegas representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo Centro Cultural e Desportivo de Pinhal Vidal no respetivo pavilhão polivalente, em Corroios.

31.ago – Comemoração do 18.º Aniversário do Museu Sporting, em Lisboa. José Esteves representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo Sporting Clube de Portugal, no Museu Sporting, em Lisboa.

10.set – Festa do Desporto 2022, em Leiria. Tiago Viegas representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo jornal «Região de Leiria», no Parque do Avião, em Leiria.

12.out – Cerimónia de entrega de prémios 2021/2022 da Federação Portuguesa de Corfebol, em Loures. José Esteves representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela Federação Portuguesa de Corfebol, no Palácio dos Marqueses de Praia e Monforte, em Loures.

8.nov – Inauguração da exposição «10 Anos de Museu Nacional do Desporto», em Lisboa. Tiago Viegas representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pelo Instituto Português do Desporto e Juventude, I.P., no Museu Nacional do Desporto, em Lisboa.

18.dez – Gala 2022, em Lisboa. Afonso Candeias representou a AOP nesta iniciativa, levada a efeito pela Federação de Ginástica de Portugal, no Colégio Pedro Arrupe, em Lisboa.

### III.5. XIII Jogos de Quelfes

A 13.<sup>a</sup> edição dos Jogos de Quelfes teve lugar a 7 de junho, no Estádio do Algarve, com a realização de uma cerimónia oficial de abertura e um programa de atividade desportiva realizada pelas turmas presentes em rotação por estações. Escolas do primeiro ciclo do Algarve e da província espanhola da Andaluzia corresponderam à chamada da EB1 de Marim (Olhão) para celebrar em conjunto os valores do Olimpismo.



Após dois anos de interrupção (mas que não impediram a realização de atividades «on-line» em alternativa ao programa desportivo habitual), o encontro das escolas envolvidas proporcionou oportunidade de prática de uma variedade de desportos olímpicos (andebol, atletismo, basquetebol, futebol, rãguebi, ténis, tiro com arco, entre outros), numa experiência cativante, plural e motivadora. Mas, acima de tudo, uma prática desportiva assente em valores adotados como vivência divertida e entusiasmante, que constitui também uma porta de acesso a uma filosofia empenhada na paz e no desenvolvimento de competências pessoais e sociais, como é o Olimpismo.

Esta edição dos Jogos de Quelfes realizou-se em apenas uma jornada (e não durante uma semana, como era habitual), com os participantes a circularem entre estações correspondentes às diferentes modalidades desportivas.

### III.6. Outras atividades/ações

#### - Livro «Olimpismo e Paz»

A obra «Olimpismo e Paz», publicada em 2021 em formato digital, viu a sua publicação ser feita também em papel. A distribuição do livro, que engloba 28 artigos de 91 autores ligados a 55 estabelecimentos de ensino e de investigação, teve início em 2022, ficando como contributo da AOP para o estudo e a reflexão sobre a temática da relação do Olimpismo com a paz. A impressão da obra, que teve inicialmente uma publicação limitada ao formato digital, justificou-se pela elevada procura do documento físico, sendo por isso um elemento que veio enriquecer o conjunto de obras efetivamente dadas à estampa pela Academia Olímpica de Portugal.



### - XVI Festival Olímpico da Juventude Europeia

Um grupo de alunos do 11.ºC da Escola Secundária São Lourenço, de Portalegre, participou no Programa de Educação e Cultura Olímpica, desenvolvido no âmbito do XVI Festival Olímpico da Juventude Europeia (FOJE), realizado em Banská Bystrica, na Eslováquia. O primeiro encontro, dia 8 de abril, traduziu-se numa reunião via Internet para apresentação dos alunos envolvidos, tanto os portugueses como os colegas eslovacos da escola parceira no projeto, o Conservatório Ján Levoslav Bella, de Banská Bystrica.



Com o apoio dos professores Hugo Parente e Jorge Vilhais, a participação da Escola São Lourenço mobilizou os alunos Carolina Alves, Daniela Argueles, Eduardo Galego, Gonçalo Robalo, Margarida Reis e Mariama Kamara, enquanto do lado eslovaco participaram Cyril, Sofia, Lenka, Diana, Matúš e Kateryna, coordenados pela professora Zoja Bordáčová. Na ocasião, os alunos das duas escolas deram-se a conhecer, tendo decidido criar uma página nas redes sociais para registarem as atividades a serem desenvolvidas ao longo do projeto.

Seguiram-se atividades de informação sobre a geografia da região de cada uma das escolas, sempre através da plataforma Skype. A temática desportiva e olímpica também constou das ações levadas a cabo.

O convite à Escola Secundária de São Lourenço para representar Portugal neste projeto integrado no programa cultural do FOJE de Verão de 2022 partiu de um apelo lançado pela Academia Olímpica Eslovaca ao qual a Academia Olímpica de Portugal deu sequência. Outras escolas europeias estiveram envolvidas no mesmo programa, tendo cada uma delas uma escola parceira da Eslováquia. Concluído o ciclo de atividades conjuntas com escolas de outros países, as escolas eslovacas envolvidas tiveram a responsabilidade de preparar uma exposição sobre os países participantes e que esteve patente durante a realização do FOJE.

O Programa de Educação e Cultura Olímpica do FOJE-2022 concretizou-se em atividades desenvolvidas «on-line» de março até final de maio. O XVI FOJE de Verão decorreu em Banská Bystrica, de 24 a 30 de julho.

### III.7. Página de Internet e redes sociais

Em 2022, a página oficial da AOP na internet apresentou 35 novos textos noticiosos, na maioria sobre atividade da AOP, mas também com informação olímpica nacional e internacional. O maior destaque vai para a informação publicada sobre a XXXIII Sessão Anual, realizada em Sines, mencionando cada um dos oradores convidados, dos quais traçou o perfil profissional e académico como forma de apresentação não só das personalidades em questão, mas também dos temas que iriam tratar na sessão.

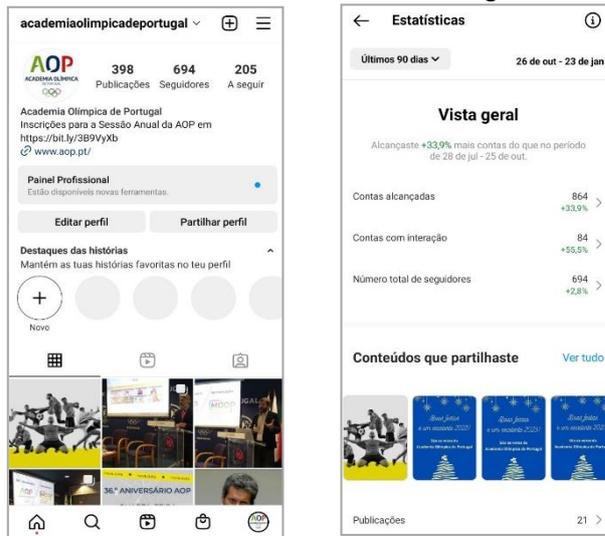


### - Análise de dados referentes ao Facebook

A conta da AOP na rede Facebook continua a cumprir os dois principais objetivos: contribuir para a divulgação da atividade da AOP e dar visibilidade a iniciativas e publicações de outras entidades. Comparativamente com o ano transato no qual se publicou diariamente as Curiosidades Olímpicas, houve uma descida geral nos diversos parâmetros, originada pela diminuição de publicações e interações. Denota-se um maior fluxo de visitantes no período em que se realiza a Sessão Anual e respetiva divulgação.



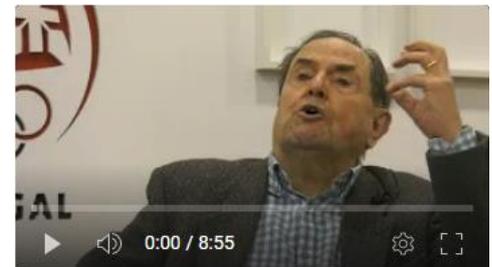
### - Análise de dados referentes ao Instagram



A AOP está presente no Instagram desde 2020. No último ano voltou a investir na comunicação através deste, contando com 57 novos seguidores e um total de 37 novas publicações. Ao longo do último ano houve uma maior preocupação na divulgação da informação nas diferentes plataformas digitais (site, Facebook e Instagram), cumprindo o intuito de atingir mais público.

### - Análise de dados referentes ao canal YouTube

O canal da AOP na plataforma YouTube registou em 2022 a publicação de um vídeo, assinalando a passagem do primeiro aniversário do desaparecimento de Fernando Lima Bello, antigo membro honorário do Comité Olímpico Internacional e presidente do Comité Olímpico de Portugal entre 1981 e 1990. O vídeo apresentou uma versão abreviada daquela que terá sido a última entrevista de Lima Bello, destacando o seu papel na fundação da Academia Olímpica de Portugal, processo que culminou com a aprovação da criação da AOP pela Assembleia Plenária do COP, em 4 de dezembro de 1986.



### III.8. “Recortes”

Vários órgãos de informação com suporte físico de papel ou com presença digital publicaram em 2022 informação sobre a atividade da AOP. A maior atenção foi dada à realização da XXXIII Sessão Anual, sobretudo junto da imprensa regional de Sines, mas também houve referências significativas a projetos como o Memória Oral do Olimpismo Português ou à celebração do 36.º aniversário. Segue-se a reprodução de algumas dessas publicações.



## Academia Olímpica de Portugal comemora 36º aniversário

Segunda-feira, 12 de Dezembro de 2022 **REDAÇÃO**

A Academia Olímpica de Portugal (AOP) vai comemorar o 36º aniversário na próxima quinta-feira, a partir das 17 horas, que decorrerá no Auditório Comandante Vicente Moura, na sede do Comité Olímpico de Portugal.

Para além do acto propriamente dito, a AOP aproveitará para divulgar, publicamente, o projecto "Memória Oral do Olimpismo Português, para além da apresentação de uma comunicação subordinada ao tema "O desporto e os historiadores" pelo Doutor José Neves, presidente do Instituto de História Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais da



INICIO NOTÍCIAS » FOTOGALERIA » EVENTOS » LIGAÇÕES » ESTATUTO EDITORIAL

BROWSE: HOME NOTÍCIAS ACADEMIA OLÍMPICA DE PORTUGAL APRESENTOU O PROJECTO MEMÓRIA ORAL DO OLIMPISMO PORTUGUÊS

## Academia Olímpica de Portugal apresentou o projecto Memória Oral do Olimpismo Português

Quinta-feira, 22 de Dezembro de 2022 **ARTUR MADEIRA**



O auditório Comandante José Vicente Moura foi o palco, na sede do Comité Olímpico de Portugal, da apresentação do projecto MOOP-Memória Oral do Olimpismo Português, que a Academia Olímpica de Portugal (AOP) vai implementar a partir de Janeiro de 2023.

O fim de tarde desta quarta-feira foi aproveitado ainda para a comemoração do 36º da Academia Olímpica de Portugal, tendo o presidente do COP, José Manuel Constantino, referido "a importância das academias olímpicas no contexto da preservação da história do Movimento Olímpico", quando se torna necessário "lutar contra o esquecimento nesta voragem do tempo

## IV

### ATIVIDADE INTERNACIONAL

#### IV.1 Academia Olímpica Internacional

- **11 a 23 de junho**, Filipa Teixeira e Jorge Costa representaram o COP na 62.ª Sessão Internacional para Jovens Embaixadores Olímpicos, em Olímpia. Esta nova denominação transmite a ideia de os participantes passam a assumir a condição e o compromisso de disseminadores dos valores e dos ideais associados ao Olimpismo.

Realizada em formato digital nos dois anos passados devido às limitações derivadas da pandemia de covid-19, a sessão retoma este ano o formato presencial nas instalações da AOI em Olímpia, junto ao recinto arqueológico do santuário onde tiveram lugar os Jogos Olímpicos da antiguidade. As instalações da Academia foram, entretanto, sujeitas a melhoramentos durante mais de um ano, sendo esta a primeira sessão internacional a ter lugar após a conclusão das obras de renovação.



- **16 a 22 de julho**, Tiago Nunes Viegas representou a AOP na 15.<sup>a</sup> Sessão Internacional para Delegados das Academias Olímpicas Nacionais e dos Comitês Olímpicos Nacionais, em Olímpia. Uma sessão bastante emotiva, pois foi a primeira para delegados pós-pandemia, onde estiveram sempre presentes os cuidados sanitários habituais nos últimos tempos.



A temática da sessão foi «O Movimento Olímpico e o Olimpismo na era digital», fruto da nova realidade que «nos foi trazida» pela pandemia. A sessão contou com a participação de oito delegados lusófonos: além dos palestrantes brasileiros Raoni Machado (Universidade Federal de Lavras) e Bianca Pena (Univ. do Estado do Rio de Janeiro), estiveram igualmente presentes em representação das academias ou dos comitês dos respetivos países Ana Idalete Gourgel (Angola), Carolina Araújo (Brasil), Glenda Araújo (Cabo Verde), Anicet Mama (Guiné-Bissau), Alberto Graziano (Moçambique) e Tiago Viegas (Portugal).

## IV.2 Academias Olímpicas Europeias

Decorreu entre os dias 21 e 24 de novembro a 6.<sup>a</sup> Assembleia Geral das Academias Olímpicas Europeias, que teve lugar em Frankfurt, na Alemanha. A Academia Olímpica de Portugal esteve representada pelo presidente Tiago Viegas, enquanto Alexandre Mestre foi um dos oradores convidados, apresentando uma comunicação subordinada ao tema «O novo 'Quadro Estratégico do COI para os Direitos Humanos': Como pode o Movimento Olímpico *walk the talk*?». O programa abriu com uma intervenção do presidente das AOE, Manfred Laemmer, sobre «O Movimento Olímpico em Águas Turbulentas: um desafio para as academias olímpicas nacionais». Ao longo do dia tiveram lugar quatro painéis temáticos dedicados a «Política e Paz», «Sustentabilidade», «Integridade» e «Credibilidade».



Os trabalhos, tiveram lugar na Casa do Desporto Alemão e no Deutsche Bank Park, nas instalações do estádio do Eintracht Frankfurt. Estiveram presentes delegados de quase todas as 29 academias olímpicas nacionais membros da associação das AOE.

Na sessão marcaram presença ainda representantes de 15 comitês olímpicos nacionais, do Comité Olímpico Internacional, dos Comitês Olímpicos Europeus, da Academia Olímpica Internacional, do Movimento Europeu de Fair-Play, do Conselho Europeu das Ciências do Desporto e da Educação Física, entre outros. Na Assembleia geral, a equipa liderada por Manfred Laemmer foi reeleita, mantendo assim a presidência da associação.

### IV.3 Associação Pan-ibérica de Academias Olímpicas

No dia 12 de dezembro, o Comité Olímpico Espanhol (COE) homenageou o fundador e ex-presidente da Real Academia Olímpica Espanhola, Conrado Duránte, por toda uma vida dedicada ao Movimento Olímpico. O presidente do COE, Alejandro Blanco, entregou ao homenageado a Ordem Olímpica, a distinção mais importante da instituição. Personalidade destacada do Olimpismo em Espanha e no plano internacional, Conrado Duránte foi o fundador, em 1969, da então chamada Academia Olímpica Espanhola.



A cerimónia contou com a presença de muitos amigos e familiares do homenageado e ainda de presidentes de federações desportivas espanholas, de representantes de dezenas de Centros de Estudos Olímpicos do país vizinho e da Academia Olímpica de Portugal (AOP), através do presidente Tiago Viegas. Esteve ainda presente Aníbal Justiniano, membro número 1 da AOP e amigo de longa data do homenageado.

A direção da Associação Pan-ibérica de Academias Olímpicas aproveitou a oportunidade para uma reunião, visando delinear o próximo congresso, previsto para maio de 2023. O presidente da AOP aproveitou para assinalar a necessidade de a APAO alterar o seu modelo interventivo por forma a ser mais próxima dos seus membros e tornar-se mais ativa.

### IV.4 Academias Olímpicas de Língua Portuguesa

O presidente da AOP, Tiago Viegas, participou de 29 a 31 de julho nas comemorações do 25.º aniversário da Academia Olímpica Angolana (AOA), a que se juntou a realização da 2.ª Sessão para Professores de Educação Física. A iniciativa decorreu em Sumbe, cerca de 330 quilómetros a sul de Luanda, na província de Kwanza Sul. Na sessão para professores participaram cerca de cem professores oriundos da maioria das províncias do país, cabendo a Tiago Viegas apresentar uma comunicação subordinada ao tema «Academias Olímpicas: a sua génese e a transmissão de valores».



O presidente da AOP aproveitou a oportunidade para oferecer aos participantes na sessão um exemplar da obra «O Teu Guia Olímpico».

À chegada à capital angolana, Tiago Viegas foi recebido pelos presidentes do Comité Olímpico Angolano e da AOA, respetivamente Gustavo da Conceição e Sara Tavares, tendo ainda sido o convidado de uma entrevista em direto para a Rádio 5. O programa da presença do presidente da AOP em Angola incluiu visitas às federações de andebol e basquetebol, ainda à Galeria dos Desportos e ao Comité Paralímpico Angolano.

## IV.5 Outras atividades

- 11 de fevereiro, **Simpósio Eletrónico da Academia Olímpica da Mongólia** – Tiago Viegas apresentou neste encontro virtual uma comunicação por videoconferência sobre a atividade da AOP nos dois anos da pandemia (2020 e 2021), centrando-se na vertente cultural da ação desenvolvida e descrevendo de forma resumida cinco projetos principais: o Programa Cultural Olímpico 2020-2021, o ciclo de entrevistas «on-line», o livro digital «Olimpismo e Paz», a exposição coletiva itinerante «Arte no Desporto» e o projeto «Memória Oral do Olimpismo Português». O «webinar» registou a intervenção de 11 oradores de nove países da Europa e da Ásia.



V  
**CONTAS**

O quadro de contas que se apresenta de seguida resume os movimentos de receitas e despesas da AOP em 2022. A rubrica de «Serviços administrativos» engloba as despesas com vencimentos do funcionário e despesas correntes (consumíveis, correio, site). A rubrica da Solidariedade Olímpica (MOOP) inclui no total das despesas pagas uma parte da fatura da Sistemas do Futuro relativa à aquisição do *interface* In web e a 50 por cento do custo do desenvolvimento do *website* do projeto Memória Oral do Olimpismo Português (parcela de €2675,45 do total de €10.639,50 da fatura).

Movimentos de receitas e despesas referentes ao ano de 2022			
Centro custos	Descrição	Receitas em €	Despesas em €
911	Conselho Diretivo	€	-366,93 €
912	Serviços administrativos	€	-32.257,81 €
922	Sessões internacionais	1.402,55 €	-2.741,67 €
923	Outros eventos	€	-176,14 €
924	Publicações	€	€
925	Projetos	€	- 493,83 €
92524	Solidariedade Olímpica (MOOP)	25.762,00 €	-25.762,00 €
926	Exposições	€	- 412,43 €
927	Quotização APAO e AOE	€	€
928	Sessão Anual	555,00 €	-7.465,21 €
931	Reuniões	€	-1.155,10 €
941	Prémios	€	- 22,06 €
951	Despesas com membros	€	- 11,35 €
961	Iniciativas organizadas pelo COP	€	€
	Transferências do COP	66.010,00 €	€
	<b>Totais</b>	<b>93.729,55 €</b>	<b>-70.864,53 €</b>

**Resultado Final**

Valor das Receitas	Valor das Despesas	Total
<b>93.729,55 €</b>	<b>-70.864,53 €</b>	<b>22.865,02 €</b>

**Academia Olímpica de Portugal**  
Lisboa, 11 de fevereiro de 2023